



KULT MAGAZINE

marzo-aprile-maggio 2020



WINE&THECITY Ebbrezza creativa

wineandthecity.it

Wine&Thecity torna a colorare Napoli, dal 15 al 24 maggio la città celebra la creatività con dieci giorni di degustazioni e appuntamenti diffusi in luoghi noti ma non solo, talvolta del tutto sconosciuti e aperti per la prima volta al grande pubblico. Si comincia con il Museo Filangieri e si prosegue nella storica vigna metropolitana di San martino.

WINE&THECITY
Ebbrezza creativa

WINE&THECITY
Ebbrezza creativa

Wine&Thecity torna a colorare Napoli, dal 15 al 24 maggio la città celebra la creatività con dieci giorni di degustazioni e appuntamenti diffusi in luoghi noti ma non solo, talvolta del tutto sconosciuti e aperti per la prima volta al grande pubblico. Si comincia con il Museo Filangieri e si prosegue nella storica vigna metropolitana di San martino.

MANE OSTRICCHINA
L'artista giapponese inventa il design

Il nuovo edificio nel cuore di Napoli deve in un paio di ore essere una e rispettosa dell'ambiente, ma anche per sembrare e sentirsi una casa e un luogo di incontro. Per questo il design è stato il punto di partenza. L'artista giapponese di nome Mané Ostrichina, una ragazza di 25 anni, ha creato un'opera d'arte in ceramica che si integra con l'architettura e il design. Il suo lavoro è un'opera d'arte in ceramica che si integra con l'architettura e il design. Il suo lavoro è un'opera d'arte in ceramica che si integra con l'architettura e il design.

ANDAR PER GANTINE
Molte cose

Da 27 maggio al 2 giugno, Andar per Gantine invita a scoprire attraverso una serie di itinerari guidati, luoghi, storie e protagonisti della cultura napoletana. Tutti in un'unica avventura di pubblico e privato. L'evento è un'occasione per scoprire la città e il suo patrimonio culturale. È un'occasione per scoprire la città e il suo patrimonio culturale. È un'occasione per scoprire la città e il suo patrimonio culturale.

rassegna stampa a cura di

dipunto studio
uffici stampa | pr | eventi